



**DanceKiosk-Hamburg 2014
Festivalprogramm**

<p>14.10.2014 Di 19 Uhr Hamburger Sprechwerk</p>	<p>FESTIVAL ERÖFFNUNG Foyer Hamburger Sprechwerk</p>
<p>TANZPERFORMANCES 14.+15.10.2014 Di & Mi 20 Uhr Hamburger Sprechwerk</p> <p>Publikumsgespräch mit den Künstlern nach der Vorstellung</p>	<p>BEFORE IT CONTINUES PLEASE TURN OFF THE LIGHT DARLING (DE) von und mit Philipp van der Heijden und Lisa Rykena (25 Min.)</p> <p>WE'VE GOT TO GET IN TO GET OUT (DE) von Ursina Tossi (30 Min.)</p> <p>BRIDGE (THE UNION PIECE) (USA) von Julian Barnett (30 Min.)</p>
<p>TANZPERFORMANCES 17.+18.10.2014 Fr & Sa 20 Uhr Hamburger Sprechwerk</p> <p>Publikumsgespräch mit den Künstlern nach der Vorstellung</p>	<p>VER : RÜCKTE KÖRPER (DE) von Sophia Guttenhöfer (20 Min.)</p> <p>ENDRESULT - DOES YOUR PAST DETERMINE HOW YOU MOVE TODAY? (BE) von Dieter Defurne (30 Min.)</p> <p>WAITING FOR NOTHING (DE) von und mit Katharina Roll (30 Min.)</p>
<p>TANZPERFORMANCES 21.+22.10.2014 Di & Mi 20 Uhr Hamburger Sprechwerk</p> <p>Publikumsgespräch mit den Künstlern nach der Vorstellung</p>	<p>VON GLEICH UND GLEICH (DE) von Orthia Jöns-Anders (40 Min.)</p> <p>RELAXA@TION (DE) von und mit Lotte Mueller (15 Min.)</p> <p>MATILDA CARLOTA (PT BR) von Jonas Lopes und Lander Patrick (45 Min.)</p>
<p>SURVIVING DANCE TANZ.TAUSCH</p> <p>24.+25.10.2014 Fr & Sa 20 Uhr Hamburger Sprechwerk</p> <p>Publikumsgespräch mit den Künstlern nach der Vorstellung</p>	<p>JAKOB K. (DE) von Jonas Woltemate in Zusammenarbeit mit Heike Bröckerhoff und Moritz Frischkorn (20 Min.)</p> <p>BLACK BOX - BLIND DATE (DE) von Franziska Henschel (20 Min.)</p> <p>EXPERIMENT (DE) von Rebecca Egeling (35 Min.)</p> <p>SUBTEXTEN (DE) eine Produktion von Silke Z./resistdance (55 Min.)</p>
<p>WORKSHOPS HAMBURG KREATIV GESELLSCHAFT</p> <p>05.09.2014 Fr 15 – 16:30 Uhr K33</p> <p>30.09.2014 Di 15 – 16:30 Uhr Wartenau</p>	<p>CROWDFUNDING – DIE MENGE MACHT'S! Sina Greinert <i>Eintritt frei Teilnahme kostenlos, Anmeldung aufgrund begrenzter Kapazität erforderlich unter: tanzplan2@kampnagel.de</i></p> <p>BRANCHENTREFF FÜR TANZ- UND THEATERSCHAFFENDER, MUSIKER UND BILDENDE KÜNSTLER <i>Eintritt frei – Dachverband Freier Theater Schaffender e.V. Raum Wartenau Teilnahme kostenlos</i></p>

10.10.2014 | Fr
15 – 16:30 Uhr | K33

**ALS FREIBERUFLER IN DER TANZ- UND THEATERSZENE ARBEITEN –
WAS MUSS ICH WISSEN?**

Dr. Susanne Eigenmann
*Teilnahme kostenlos. Aufgrund begrenzter Platzkapazität Anmeldung bis
zum 08.10. unter tanzplan2@kampnagel.de*

10. – 11.10.2014 | Fr & Sa
Fr 14 – 20 Uhr
Sa 10 – 20 Uhr | K33

PROJEKTFINANZIERUNG UND NETZWERKEN

Karin Kirchoff
Preise: 38€ / 30€ / 28€ (DTF)
Anmeldung unter tanzplan2@kampnagel.de

**TANZTRAINING
K3**

13. – 16.10.2014 | Mo –Do
10:30 – 12 Uhr | K32

20. – 23.10.2014 | Mo –Do
10:30 – 12 Uhr | K32

**K3 - Zentrum für
Choreographie
Tanzplan Hamburg**

BUSYBODY

mit Julian Barnett (USA)

FROM INSIDE OUT

mit Fiona Gordon (EN | DE)

**TANZTRAINING
TRIADE**

17.10.2014 | Fr
10 – 14 Uhr

18.10.2014 | Sa
10 – 14 Uhr

19.10.2014 | So
16 – 19 Uhr

**Triade Hamburg e.V.
Zentrum für Tanz und
Performance**

IMMER MITTWOCHS

10–10.30 Uhr | Warm up
10:30–12 Uhr | Filine Volkmann
12:30–14 Uhr | Teresa Hofmann
Preis: 15€*

10–10.30 Uhr | Warm up
10:30–12 Uhr | Valérie Kommer
12:30–14 Uhr | Nora Elberfeld
Preis: 15€*

IMPROVISATION MIT *THE UNDERSCORE*

Heilke Bruns (DE)
Preis: 15€*
*Preise für Fr, Sa und So: 40€

VERANSTALTUNGSORTE

Hamburger Sprechwerk

Klaus-Groth-Straße 23 – 20535 Hamburg
www.hamburgersprechwerk.de

K3 - Zentrum für Choreographie | Tanzplan Hamburg

Jarrestrasse 20 22303 Hamburg
www.k3-hamburg.de

Triade – Tanzinitiative Hamburg e.V.

Bernstorffstr. 117 – 22767 Hamburg
www.triade-hamburg.de

Dachverband Freier Theaterschaffender e.V.

Wartenau 16 – Haus A – 22089 Hamburg
www.freie-theater-hamburg.de/

Erika Klütz Schule

Otto-von-Bahrenpark - Daimlerstr. 71a – 22761 Hamburg
www.kluetzschole.de